

القاهرة - اهتمت الحزف السياسية المختلفة في اقطار الشرق الاوسط بتصریح كسیلیف سفير
الاتحاد السوفياتي في مصر الذي شجب فيه بيان التدخل الغربي الثلاثي لعام ١٩٥٠ ووصفه بالاصر
السلبي لانه اقترع على دول الشرق الاوسط ذات السيادة التدخل في شؤونها الداخلية باسم عدم التسامح

المرافقين تتألف من ١٢٠ محام بينهم
١٥ أعضاء في «البرلمان» العراقي.

في ١٤ من الشهر المذكور
 في الاستقلال والاعتماد
 على مصر وسوريا.

السيد الاسيركي في العاصمة السورية
 جيس موز قدم إلى رئيس الحكومة السورية

الطريق. وأظهر التهديد الاسيركي
 تمثلا فقط لامبرو له ..

هو سكو - أشهر المأثور العشرون العائنة على ان وأخذ العوامع بين في الزور العولي ، وذلك بفضل مبادرة الامم اساعا الرحمة والصفوة في الولايات بين الدول على احساس ان الذي في

أمريكا لا تقع على أساس دين في شهر
آب الماضي الذي برز النزاع الثقب
[التي على الصفحة الرابعة عمود ٥]

القديم « الجزائر هي فرنسا » يتلى ما
يطالب به الشعب الجزائري الذي يتكلم
كفصلاً مستقلاً لاراء شعبه الوطنية

لجنت رد الاردين هي تعود مصر
وموريتانيا والدمية السورية الاردن لعد
[تجرب عليه مصر هذه الدول
مصر وسوريا]

والصام والاسر سريه
قضية الاستقلال والتعاون المثقل الذي

ط على الجند الاسرائيلية

اللبنانية ، وبينهما دالس يطن أن سبلة
أسيريكما فائمة على أساس يانه في شهر
آب الماضي الذي يريد انتزاع النقيب
[القبة على المنصة الراجعة عمود]

نحتج على زيادة المدمرة

التي توحدت أسكرها في الجبهة الديمقراطية التي تضم اليسارية تطالب أن تسبر اليونان على سياسة الحزب وأن تنهج حكومتها سياسة تعاون مع الشرق

الجزائر - امتدح الكفاح الرعايين على الثوار الا انها لا تستطيع القضاء على الاحتل...

تنتهج حكومتها سياسة تعاون مع الشرق والغرب .

الأربع بحث الاقتراح العربي لمساعدة

كذب لو يد

المرافقين تتألف من ١٢٠ محام بينهم
١٥ أعضاء في «البرلمان» العراقي.

بلغراد — اعلان منجذت بلسان

لقد سارعت الولايات المتحدة إلى التهديد والوعيد مع أن قضية إطلاق النار في منطقة طبريا انتهت بما يرضي الطرفين. وأظهر التهديد الأمريكى

Abstract

التهديد والوعيد مع أن قضية إطلاق النار في منطقة طبريا انتهت بما يرضي الطرفين. وأظهر التهديد الإسرائيلي تداعيا فظعا لأمور له . .

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

نص الخطاب الذي ألقاه في الكنيست النائب الشيوعي، توفيق طوي، عن الميزانية الجديدة

الميزانية الجديدة في مصلحة التخصير للحرب وزيادة ارباح الرأسماليين وليست في مصلحة الشعب

إن هذه الميزانية الجديدة المتنافسة لصالح الشعب قائمة على أساس التخصير للحرب، على أساس زيادة ارباح كبار الدواب (ولا سيما الذين منهم عبر البحار)، وهي تنفي جليا من الضرائب اقل منه في أي وقت مضى، وتجر بطانة جاهلية واسعة كما يبرهنها وزير المالية، وتؤدي إلى تضيق نطاق

الحرب المضطربين ضيقا، بوصفهم عمالا وفلاحين كثر سكان الدولة، وبوصفهم أغلبية قومية تتلقى الاستغلال القومي.



مرة يصرف من قبعة الشاعر السوفياتي س. مارشاك جابرة العرمان: تركبها تجوب بلدان آسيا هنا تشرق وتغرب وهنا تأكل وتغيب لديها شئ العرمان للعازات الحسان تقول، وهي تلتهم وعلى الأركبة، شربكة تتمد: ولحسن هذه الآفات استقبلني عابسات وشعبي قالات: لا جدل لنا هنا أما حيايا العرب فقد رأيت منهم أعجب العجب واقفيت لشد الحب! ما أسطعت بعد طول الإراقة والرجوع إلى انقرا غير العراق! وعلى عاتقي اليوم... أوف! (من غلة إيلانور ونابا غلزيئا)

الخدمات الاجتماعية، وهي تستنزف ضرراً قاسياً بجهلهم الضيق، وتزيد في اقتراض مستوى معيشتهم، ويستهزئون بشكل خاص من هذه الشبكات جاعليهم الأعداء العرب المضطربين ضيقا، بوصفهم عمالا وفلاحين كثر سكان الدولة، وبوصفهم أغلبية قومية تتلقى الاستغلال القومي.

عرب أن الوزير اشكول لم يرد مناسباً أن يستعير في التبرير من الميزانية كافة واحدة من الناحية العربية من الاقتصاد الإسرائيلي. إن الأعداء العرب في إسرائيل يبلغ عددهم نحو ١٩٥٠ ألفاً من أصل ١١ مليوناً من مجموع السكان، وأكثر من ٣٠٠ ألفاً من الأعداء القريبين في إسرائيل، ويمكن الظاهر أن هذا عددهم في أي مكان يكون الوزير اشكول غير قادر، وهذا أيضاً على مدى اهتمام الحكومة، أو في الواقع عدم اهتمامها بالأعداء العرب في السنة الأخيرة قد ازدادت سوءاً حالة الأعداء العرب الاقتصادية والاجتماعية، واشتد الاستغلال القومي، في حياة واحدة تهم الحكومة والأعداء العرب، ناحية جباية الضرائب، لقد حصدت الحكومة جوار الجباية إلى حد أنه لم يبق مئيل عربي واحد، مهما يكن فقيراً، لم يجل الجباة إلى بيته ويقرضوا عليه مئيل عائلة، فيكون أي اعتبار للوضع الاقتصادي يرفض موضعاً ضريبة الدخل على الفلاحين العرب مصادر ضخمة من الضرائب لا تفتح بشكل من أشكالهم دخلهم الحقيقي. إن المسؤولين من طرية الدخل يستغلون جيل الفلاح العربي بكيفية المدل بالآلات والآلات من هذا النوع وبكيفية الاعتراض عليها، ويولون المجاوزات المنتشرة في القرى العربية، وبثورة جهاز البوليس يضطرون الفلاحين وأصحاب الحرف إلى دفع ضرائب عالية جداً أكثر مما يخرجه منهم القانون، وتشد الوضعة بشكل خاص على اللاجئين العرب الذين لا أرض لهم ولا مورد رزق، وتعرض عليهم ضرائب فادحة بشكل تستفي ودون أي اعتبار لحايلهم. ليس في القرى بلان تزداد بوائق السؤاؤون من طرية الدخل من القمص جدياً في أسر دخل القريون.

هذه هي السنة السابعة التي يدقم فيها القريون العرب ضريبة رأس إضطاعية، فن السابعة الواحدة لا تقيم السلطات جبال على القرى - وفي خلال السنة الماضية لم يتم جبال على واحد - ومن السابعة الأخرى تواصل

الضريبة العربي. لقد كان يجب الضرائب المتوقعة الفادحة شديداً قاسياً على الفلاحين وسر الأعداء العرب، ولا سيما في ذلك القسط الذي حل في البلاد في السنة الماضية. إن قرى عديدة قد خسرت كل منها من الأكل من دخلهم الحقيقي. إن المسؤولين من طرية الدخل يستغلون جيل الفلاح العربي بكيفية المدل بالآلات والآلات من هذا النوع وبكيفية الاعتراض عليها، ويولون المجاوزات المنتشرة في القرى العربية، وبثورة جهاز البوليس يضطرون الفلاحين وأصحاب الحرف إلى دفع ضرائب عالية جداً أكثر مما يخرجه منهم القانون، وتشد الوضعة بشكل خاص على اللاجئين العرب الذين لا أرض لهم ولا مورد رزق، وتعرض عليهم ضرائب فادحة بشكل تستفي ودون أي اعتبار لحايلهم. ليس في القرى بلان تزداد بوائق السؤاؤون من طرية الدخل من القمص جدياً في أسر دخل القريون.

هذه هي السنة السابعة التي يدقم فيها القريون العرب ضريبة رأس إضطاعية، فن السابعة الواحدة لا تقيم السلطات جبال على القرى - وفي خلال السنة الماضية لم يتم جبال على واحد - ومن السابعة الأخرى تواصل

من المسكر الاشتراكي. هنا هناك سبب واحد يدعو دولة اشتراكية لشن حرب عدوانية، هل لربط طبقات اوجهات معاديات الحرب كوسيلة للاعتناء؟ ليس لدينا هذه الطبقات والوجهات، لقد انقضت منذ زمن بعيد. أو قد يكون أن ليس لدينا طبقات كافية أو تروية طيبة، أو أننا نقف في مصارير الحاد والحاد والحاد والحاد، إننا نعلم أن هذا، ولدينا جيش، لنقلنا نرغب في الحرب ونحن نرفض أي سياسة قد تؤدي إلى جبال الناس في حرب من أجل مصالح حلف من أصحاب المالاين المالية. يعرف كل هذا أولئك الذين يصرخون بعبادة الألامون السوفياتي «العدوانية» طيلة أنهم يبرون هذا كله. ولذا أفن يلامون القرار القديم على وتيرة واحدة حول «عدوان شيوعي» وموعوم «أن منهم التفكير لاخلاء مشاربهم السيطرة العالمية وأن حل «عالمية» على السلام والمعارضة والاشتراكية.

هذا فاعاد السلام يدعون اليوم أن الاتحاد السوفياتي يستهدف خلق الرأسمالية في الاتحاد الأخرى «بصدور» الثورة. لا جدل في أنه لا يوجد يتشاكخ الشيوعيين مؤيدون الرأسمالية. ولكن هذا لا شيء، لا تعالينا، أوعرب في التمثل في الشؤون الداخلية للاتحاد حيث الرأسمالية لا زالت قائمة، لقد صفق رومان رولان (١) حين قال «إن الحرية لاستورد من الخارج في ظاهرات ضنائم من البرون» (حركة إمبراطورية). من الصفح الظن أن الثورات تصدر. وكثيراً ما نسج على الأضلاع البرجوازية إمبراطورية، ولكن زعماء السوفياتيين يبرونهم من أجل ناهش النظمين الجاسوس، ولكنهم في الوقت ذاته يملكون أنهم يملكون من أجل الشيوعية ويغرون أن الشيوعية ستنتشر في كل الاتحاد، فإذا كان الاتحاد السوفياتي يجارب من أجل الشيوعية فكيف يكون ناهش سلمي معاً؟

هذا رأي شجاع البرجوازية. إن إيلويوحي البرجوازية يشعرون الخائفين ويغفلون عمداً مسائل الكفاح الإيمولوجي بمسائل العلاقات بين الدول حتى يظهرون شيوعي الاتحاد السوفياتي كلمة عدوان.

ولكن حين تقول أن النظام الاشتراكي سينتشر في ثلاثة من النظمين - الرأسمالي والاشتراكي فهذا لا يلائل على أن إغبار النصر سيتم من طريق تمثيل الاشتراكية المساج في شؤون الاتحاد الرأسمالية المدعلة أن التاك من امر الشيوعية يقوم على أن أسلوب الاتحاش الاشتراكي كيجوز من مزايا تتوق أسلوب الاتحاد الرأسمالي، وقد ذهب البلاط حتى يجبر الاتحاد الرأسمالية الباطلة أنكار الماركسية الليبية تماماً، تتبناه ملايين رجال

(١) الكاتب الفرنسي الذي رأس منظمة الادباء العالمية المسكينة ضد النازية.

اذاعات من القاهرة

الحرب الخفية التي تملتها إنجلترا وامريكا على مصر بالتخيل والغسل

دول الصالح تتصارع في هذه الايام على من الاثير باللغة العربية، وقد جندت حكومتين من الدول في الايام الأخيرة إلى إنشاء استوديوهات لها ومكاتب في البلاد العربية تقوم بتسجيل كل شيء وكل إنتاج لها، وتقوم أيضاً باحتكار بعض الرؤوس والأفلام لتأبين سريرها.

تستحوذ الولايات المتحدة تحتك في القاهرة واستوديوهاتاً للتسجيل كامل المعدات، ملحقاً بين السفارة الأمريكية بالقاهرة، ويسمونه «إذاعة أمريكا» وأشرف على إنشائها صوت أمريكا بالقاهرة دبلوماسي أمريكي يدعى لويس.

وتتبعك البرامج والتسجيلات التي تنبها صوت أمريكا في القاهرة ٥٠٠٠٠٠ جنيه تولوع على الفخاشين والفنانين وعلى السكتات بالعدل والتعاطف.

وإذا تذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

أسما، الفنانين الذين يتعاونون مع صوت أمريكا تستعز، أما السكتات والمؤانين وأهل الفكر المصريون الذين يترددون دائماً على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

ولا تقتصر برامج أمريكا العربية على الفنانين والشعراء المصريين فهي تتحضر أيضاً يوماً وكتاباً ومفكرين لاسين من الدول العربية الأخرى وفيها أفريقيا مثل الملحنين نجيب حنكش على استوديوهات صوت أمريكا عليهم

ويذكر أن صوت أمريكا «لا تطالب» (١) من أحد هؤلاء أن يكتب في موضوع معين أو أن يختار الموضوع متروك الكتاب أو الكاتبة، ولصوت أمريكا «المق» في إذاعة ما يقدم لها أو عدم إذاعة ما، دامت قد «دفعت منه»

يقام ملتقى الرياضي

الجولة الاولى والمفاجئات !
في المباريات الاخيرة للجولة الاولى ، في الاتحاد الاول لكرة القدم ، وقعت مفاجئات كبيرة كان اهمها تظلم فريق موهيل حقا على مكابي ، رغم انكفا

بديعة (٢٠٢٠) ويصرف الفراء ان
فريق مكاني بفتح تكلفا سار دائما في

هذه الأهل والولد، وهي دارهم
والله اعلم بالذي لا تعلم أنت
الذي يحل المسألة الأولى.

وفي المسألة الثانية أن دار وسما
من مكاني في أبيه ويحصل أن أبيه
تعتبر الفرق بين ثلاث إقامات دون
أن إساءة إيهام يحصل في أبيه.

وقد أبدى لأبي مكاني في أبيه
في هذه المسألة مسألتين فالتأني
عصايب المتفرجين. وذكر في أهية هذا
فرقة مودة لأبيه التبرير كإيهام الذي
يشترك في الإيمارات إسمه، يجب إكرامه
في بيته، وإدخال أهله إكرامه، إكرامه
الفرق بين الأهل والأولاد.

أما مسألة هذه المسألة الأخرى التي
يرتد عنها الأبوع،

كعلي قاتله. يغاز في أبيه (١٠١)
كعلي جلف. ويحصل وستانخان (١٠٢)

كسائي يافاً - هو عيل كفر ساها (١٠٤)
وهكذا تكون لائحة الجولة الاولى

تحت إشراف كل فريق .
 اقتصاد الأول كلاني مع عدد التلاميذ

١	مكابي	١٥	١٢
٢	مكابي	١٥	١١
٣	مكابي	١٥	١٠
٤	مكابي	١٥	٩
٥	مكابي	١٥	٨
٦	مكابي	١٥	٧
٧	مكابي	١٥	٦
٨	مكابي	١٥	٥
٩	مكابي	١٥	٤
١٠	مكابي	١٥	٣
١١	مكابي	١٥	٢
١٢	مكابي	١٥	١

المختبف الهنغاري !

یہزم لاؤل مصرہ
وحدث احکبر مغاچہ عرفہا

التي روجح أن القدم هذه السنة ، فقد أصاب
المنتخب التركي هدف الفريق الهنغاري
ثلاث مرات مقابل إصابة واحدة أرهضه
المنتخب الهنغاري .
وقد انتهت المباراة بهجومك
الأسري . أدت في النهاية السادسة
إلى إصابة الهدف الهنغاري . في ألعاب
المنتخب التركي الهدف مرتين حتى النهاية
تأهلت من المباراة . ولكن هذا يمكن
الشعب الهنغاري . ويؤكد من أن اختلاف
الفرق (إصابة الهدف أصبحت
نتيجة 1 : 3)
وعلق الصحفي المألوف على
المباراة كقولها إن المنتخب التركي
شده على القوة وليس على اللعب
رياضي . وأكدهم اللاعبون الأتراك
في وقتي ، وأكدهم المؤيد .
وكان إرادة الطمس ورداة
من بوديون في أن لا يصطليح الفريق
الأسري . لا يستطيع أن يتفهم
الفرق .

هنگاریا . سوریا

وخرجت يوم الجمعة مبارات بين المنتخب الهندي والمنتخب السوري كان اللعب لطيفاً وجيلاً واستمر نسيم «عصا الاصابات» حتى الدقيقة ٧٠

وكان المذبح يهتف أن المنتخب

مؤري حتى ذلك حين انقضى الحريق
مؤريتين الفين استلهموا أن يصعدوا
في باضوا من هنهم. ولكن الله في
شريع الأخيرة « شطبت » حساب
مع
فقد أحرز الفريق الهتاري إصابة
حدث فكل « دقائق تقريباً من الدقائق
شريع وانتهت المباراة بانتصار المنتخب
هتاري بأربع إصابات مقابل صفر.
والواقع أن صمود المنتخب
مؤري حين الإقبته من المباراة
إستطاع أن وهو أمر مستبعد على
أصله التاري والتدرب لاجاز إمكانية
مع الفرق العالمية.

١٢ موهبل مكرر سابقاً

المتخبط الهنغاري

يهزم لأول مرة

وعدت اسكندر مفاجأة عمرها
الربح كرهه القزم قدم السنه ، فقد احباب
المتخبط التركي هدف الفريق الهنغاري
دورات مقابل إصابة واحدة احرزها
المتخبط الهنغاري

وقد انتهت المباراة بهزومات
كبيرة سريعة ، أدت في الدقيقة السادسة
إلى إصابة الهدف الهنغاري ، ثم احباب
المتخبط التركي الهدف مرتين حتى الحقيقة
مباين من المباراة إذ إنه ذلك يمكن
للاعاب الشهير ، وبمكناش من اشتراك
المفاعم التركي وإصابة الهدف تأصبحت
نتيجة (١ : ٣)

وعلق المراقبون الداليون على
المباراة مكتوباً إن النخب التركي
على القوة وليس على الخلب
رياضي . وأما الاعبين الاراك
والفلسه ، والضمرات المؤذية
وكان لرائدة المجلس وردانة
نوع بود كيربي أن لا يلمظحي الفريق
هنغاري بالاضرار منه المبالغة كخاتمة

هنغاريا سوريا

وجرت يوم الجمعة ملاقات بين

رابطه المحبة والسلام III

لحرباب
 وعلقت صحيفة لاحتوت عبودا
 بى فى مقالها الانتاحى عن هذا
 مع فكسكتت تقول ،
 انا نامل ان اضع رامة
 بنيت هذه المرة الفرصة وان يجيب
 اباب . فزارة وفد برالى اسرائيل
 التي لاجيب التظلم من اجبتها
 العلاقات بين الاخاد السوفياتي
 الـ - يجب ان تتحول الى
 وواصلت لحرباب كلامها قائلة ،
 للاامور لاءا فيها بشكل عظيم
 قاتلت الاخاد السوفياتي واسرائلي
 فرصة ان الكان يتفقوا واناضوا

